



## REGULAMIN

### „24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”

W 2026 roku Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych w Lesznie w 2026 roku świętuje 50-lecie swojej działalności. Z tej okazji przygotowaliśmy cykl wydarzeń, które przez cały rok pozwolą wspólnie celebrować dorobek artystyczny MBWA w Lesznie. **Jednym z najważniejszych punktów jubileuszu będzie wystawa „Prezentacje”** – wyjątkowy przegląd twórczości artystów środowiska leszczyńskiego, który nie tylko pokaże różnorodność, ale również uhonoruje jej dorobek. Pierwsze leszczyńskie Prezentacje odbyły się w 1979 roku, dlatego to dla nas nie tylko wystawa prac - to spotkanie z pasją, emocją i indywidualnym odbiorem świata. Sztuka, którą Państwo prezentujecie, to więcej niż wizualne formy: to sposób myślenia, analiza codzienności i odwaga w reinterpretowaniu rzeczywistości. To unikalne spojrzenie, które inspiruje, prowokuje i zmusza do zatrzymania się, do refleksji. To zaproszenie do rozmowy, to szansa na osobiste spotkanie – na doświadczanie sztuki w pełni współczesnym wymiarze.

*Serdecznie zapraszamy. Świętujemy wspólnie jubileusz!*

#### I. INFORMACJE OGÓLNE

1. **Organizator:** Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych w Lesznie
2. **Współorganizatorzy:** Miasto Leszno, Starostwo Powiatu Leszczyńskiego
3. **Kuratorka wystawy:** Karolina Pikosz
4. **Miejsca ekspozycji:**  
Galeria MBWA Leszno, ul. Leszczyńskich 5,  
Galeria w Ratuszu, Leszno, Rynek 1
5. **Czas trwania wystawy:** 3 października – 14 listopada 2026 r.
6. **Wernisaż oraz ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród:**  
3 października (sobota) 2026 r.
7. **Biuro organizacyjne – adres do korespondencji:**  
„24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”  
Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych, ul. Leszczyńskich 5, 64-100 Leszno  
tel. 65 520 54 27, tel. kom. +48 512 227 209, [www.mbwa.leszno.pl](http://www.mbwa.leszno.pl)  
e-mail: [sekretariat@mbwa.leszno.pl](mailto:sekretariat@mbwa.leszno.pl)

#### II. CELE

1. **Inspiracja / Sztuka na żywo!** – pokazywanie najnowszej sztuki w jednym miejscu.
2. **Promocja / Wspieramy lokalnych!** – wspieranie twórców z regionu i promowanie ich dzieł.
3. **Debiuty / Młode talenty w akcji!** – otwieranie drzwi dla młodych artystów i nowych głosów.
4. **Współpraca / Łączymy kreatywność!** – budowanie mostów między różnymi środowiskami i dziedzinami sztuki.
5. **Tożsamość / Kultura w sercu społeczności!** – wzmacnianie roli kultury w codziennym życiu i budowanie lokalnej tożsamości.
6. **Docenienie / Doceniamy twórców!** – podkreślanie, że sztuka ma znaczenie i jest częścią życia codziennego oraz nagradzanie zaangażowanych twórców.

## II. TEMAT EDYCJI 2026

„24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”.

„Kiedy coś mi nie pasuje, odwracam się tyłem”

Tegoroczna edycja wystawy zatytułowana jest „Local tricksters”. Tym tematem kuratorka wystawy oddaje przestrzeń do określenia, gdzie przebiegają ramy środowiska – na ile obszar sztuki deleguje lokalność i globalność. To zaproszenie do wykorzystania i uruchomienia potencjału sprzeciwu, będącego immanentną częścią aktywności artystycznej. Chodzi o próbę określenia, gdzie lokuję siebie w świecie sztuki i w świecie w ogóle. Jak reaguję, jak czuję, jaka jest moja percepcja. Zapraszam do definiowania indywidualnych form sprzeciwu – od ciszy i zaniechania, po krzyk i bluzg. Każdy z tych gestów, a także wszystko, co sytuuje się pomiędzy nimi, posiada własną moc i zasadność. Wyzwaniem pozostaje wybór i wyczucie najbardziej adekwatnej metody. Cóż pozostaje w czasie permanentnego kryzysu - obrócić rzeczywistość w żart, odwrócić się do niej tyłem, a może swobodnie krążyć od indywidualizmu do kolektywu? Wszelkie wolty są mile widziane. Zapraszam do eksperymentów, do zmian. Jeśli malujesz, może tym razem skusisz się na stworzenie rzeźby, może przeróbkę wcześniejszej pracy? Ktoś ma inny pomysł? Jesteśmy tricksterami, wszystkie chwytły dozwolone!

/Karolina Pikosz/

## IV. NAGRODY

1. **I Nagroda – Prezydenta Miasta Leszna** (nagroda pieniężna)
2. **II Nagroda – Dyrektorki MBWA w Lesznie** (nagroda pieniężna)
3. **III Nagroda – Starosty Powiatu Leszczyńskiego** (nagroda pieniężna)
4. **Nagroda „Promocja Młodych”** (nagroda pieniężna)  
(kryterium określone w pkt. VIII. Regulaminu)
5. **Nagroda Kuratorki Prezentacji** - wystawa indywidualna w MBWA Leszno w 2027 lub 2028 r.
6. **Nagroda Publiczności** (nagroda pieniężna)

## V. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. „24 PREZENTACJE – 2026. Local tricksters” są wystawą o charakterze konkursowym.
2. W konkursie mogą brać udział:
  - artyści profesjonalni - dyplomanci wyższych uczelni artystycznych studiów magisterskich,
  - studenci ostatniego roku studiów magisterskich.
3. Warunkiem uczestnictwa jest związek z regionem leszczyńskim (obszar dawnego województwa leszczyńskiego) poprzez urodzenie, zamieszkanie lub aktywność zawodową.
4. Każdy artysta może zgłosić maksymalnie **3 prace** (tryptyk traktowany jest jako 3 prace) z zakresu sztuk wizualnych, w tym m.in.: malarstwo, rysunek, rzeźba, instalacja, fotografia, wideo.
5. Zgłaszane prace muszą stanowić własność autora i nie mogą być wcześniej nagradzane w innych konkursach.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niedopuszczenia do ekspozycji prac, których prezentacja jest niemożliwa z przyczyn technicznych.
7. Na wystawie zaprezentowane zostaną prace wszystkich autorów zakwalifikowanych do drugiego etapu konkursu, lecz ich liczba (prac danego autora) podlega decyzji kuratorki i jury (II etap obrad). Oznacza to możliwość dokonania wyboru prac do ekspozycji spośród nadesłanych prac.
8. Zgłoszonych do konkursu prac nie można wycofać z wystawy przed jej zakończeniem.

## VI. ZGŁOSZENIA I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs przebiega w dwóch etapach:
  - **I etap – kwalifikacyjny,**
  - **II etap – klasyfikacyjny.**
2. Do dnia **17 kwietnia 2026 r.** uczestnik zobowiązany jest przesłać kartę uczestnictwa (zał.nr 1) wraz z notą biograficzną na adres: Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych w Lesznie, ul. Leszczyńskich 5, 64-100 Leszno lub pocztą elektroniczną na adres e-mail: sekretariat@mbwa.leszno.pl.
3. Do dnia **31 lipca 2026 r.** uczestnik zobowiązany jest przesłać kartę zgłoszenia (zał.nr 2) oraz reprodukcje zgłoszonych prac (JPG lub TIFF, min. 300 dpi) na nośniku lub drogą elektroniczną (np. WeTransfer).

4. Kuratorka, na podstawie nadesłanej dokumentacji, dokona kwalifikacji prac do II etapu konkursu. O rozstrzygnięciu I etapu konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni pisemnie: drogą elektroniczną na adres e-mail wskazany w karcie uczestnictwa lub tradycyjną pocztą.

5. Prace zakwalifikowane do II etapu (klasyfikacyjnego), opatrzone czytelną metryczką, opisane (imię i nazwisko autora, tytuł obrazu, wymiary, technika, rok powstania oraz oznaczenia „góra”, „dół”) i przygotowane do ekspozycji, należy dostarczyć w dniach **1-4 września 2026 r.** do Galerii w Ratuszu, Rynek 1 (po wcześniejszym kontakcie telefonicznym).

## **VII. JURY I ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU**

1. Do rozstrzygnięcia II etapu konkursu zostanie powołane przez kuratorkę, profesjonalne jury.
2. Prace podczas obrad jury oceniane będą **anonimowo**.
3. Jury przyzna nagrody wymienione w części „Nagrody”.
4. Decyzje jury oraz kuratorki są ostateczne i niepodważalne.
5. Wyniki konkursu będą niejawnymi do wernisażu, który odbędzie się 3 października 2026 r., podczas którego nastąpi uroczyste ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród.

## **VIII. NAGRODA „PROMOCJA MŁODYCH”**

Nagroda adresowana jest do młodych twórców do 35. roku życia, (urodzeni najpóźniej w 1991 r.) i ma formę nagrody pieniężnej.

## **IX. NAGRODA PUBLICZNOŚCI**

Nagroda Publiczności przyznawana będzie na podstawie głosowania publiczności, zgodnie z osobnym regulaminem ogłoszonym w dniu otwarcia wystawy. Zwycięzca zostanie ogłoszony w tygodniu poprzedzającym zakończenie ekspozycji.

## **X. POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE**

1. Koszty dostarczenia, odbioru oraz ewentualnego ubezpieczenia prac na czas transportu i odbioru prac ponoszą autorzy. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia powstałe w wyniku transportu i rozładunku.
2. Prace po zakończeniu wystawy należy odebrać do dnia **18 listopada 2026 r.**
3. Do wystawy zostanie wydany katalog. Każdy uczestnik otrzyma jeden bezpłatny egzemplarz.

## **XI. PRAWA AUTORSKIE I DANE OSOBOWE**

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego publikowania i reprodukowania nadesłanych materiałów w celach promocyjnych, dokumentacyjnych i edukacyjnych.
2. Dane osobowe uczestników przetwarzane są wyłącznie w celu realizacji konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami RODO.
3. Podpisanie karty uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

## **XII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. W konkursowej części wystawy nie mogą brać udziału etatowi pracownicy MBWA w Lesznie, Urzędu Miasta Leszno oraz Starostwa Powiatowego w Lesznie.
2. Pracownicy ci mogą prezentować swoje prace wyłącznie w formule pozakonkursowej, pod warunkiem spełnienia ogólnych warunków uczestnictwa określonych w regulaminie.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem oraz w kwestiach spornych rozstrzyga Organizator.

## **XIII. HARMONOGRAM**

1. **do 17 kwietnia 2026 r.** - przesłanie karty uczestnictwa (złożenie karty jest równoznaczne z deklaracją udziału; o zakwalifikowaniu uczestnicy zostaną poinformowani).
2. **do 31 lipca 2026 r.** - przesłanie karty zgłoszenia wraz z reprodukcjami zgłoszonych prac.
3. **1-4 września 2026 r.** - dostarczenie prac (Galeria w Ratuszu, Leszno Rynek 1, po wcześniejszym umówieniu telefonicznym).
4. **8-11 września 2026 r.** - posiedzenie jury.
5. **3 października 2026 r.** - wernisaż, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.
6. **3 października – 11 listopada 2026 r.** - czas trwania wystawy.
7. **9-13 listopada 2026 r.** - ogłoszenie Nagrody Publiczności.
8. **16-18 listopada 2026 r.** - odbiór prac z wystawy.



Załącznik nr 1  
**KARTA UCZESTNICTWA**

(termin składania: do dnia 17 kwietnia 2026 r.)

**„24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”**

**Imię i nazwisko:**.....

**Adres:**.....

**Telefon i e-mail:**.....

**Data i miejsce urodzenia:**.....

**Krótką notą biograficzną:**

(nazwa uczelni, rok, kierunek, pracownia, dyplomy, nagrody, wyróżnienia, uprawiane dyscypliny sztuki):

*Jeśli brał/a Pan/Pani udział w Prezentacjach w 2024 roku i notka zamieszczona w katalogu tej wystawy jest nadal aktualna, prosimy o wpisanie w miejscu przeznaczonym na notkę biograficzną: „Prezentacje 2024”.*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Deklaruję swój udział w konkursie **„24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”** i zobowiązuję się do przesłania karty zgłoszenia do dnia 31 lipca 2026 r.  
Akceptuję wszystkie warunki regulaminu.

Podpis:.....

*(Imię i nazwisko)*

Uczestnictwo można zgłosić drogą e-mailową poprzez przesłanie skanu/zdjęcia wypełnionej i podpisanej karty na adres: **sekretariat@mbwa.leszno.pl**  
(w przypadku wysyłania skanu zgłoszenia, prosimy o wysłanie także edytowalnego pliku w formie doc. lub odt.)



Zał. nr 2  
KARTA ZGŁOSZENIA

(termin składania: do dnia 31 lipca 2026 r.)

**„24 PREZENTACJE – LESZNO 2026. Local tricksters”**

Imię i nazwisko:.....

Adres:.....

Telefon i e-mail:.....

LP	TYTUŁ PRACY	ROK	TECHNIKA	WYMIARY	CENA AUTORSKA / WARTOŚĆ	SPRZEDAŻ <sup>1</sup> TAK/NIE
1.						
2.						
3.						

Załącznik: reprodukcje zgłoszonych prac na nośniku **CD, DVD, pendrive lub za pośrednictwem WeTransfer<sup>2</sup>**.

Podpis:.....

*(Imię i nazwisko)*

**1** Wpisanie do rubryki odpowiedzi TAK oznacza wyrażenie zgody na sprzedaż prac za pośrednictwem MBWA w Lesznie wg podanej ceny autorskiej/wartości; wpisanie do rubryki odpowiedzi NIE oznacza brak wyrażenia zgody na sprzedaż prac za pośrednictwem MBWA w Lesznie.

**2** Proszę określić dołączany do „Karty uczestnictwa” nośnik poprzez podkreślenie właściwego. Nośnik nie będzie zwracany autorowi.